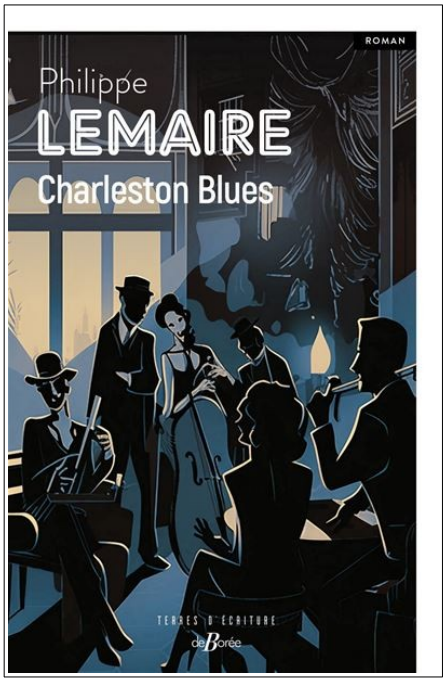
Lire à Saint-Étienne
5 rue Traversière

PHILIPPE LEMAIRE

Charleston Blues

De Borée



Grand reporter à France 3, auteur de chansons et réalisateur de films documentaires, Philippe Lemaire écrit avec *« Charleston Blues »* son vingt et unième roman.

C'est une histoire qui avait mal commencé.

Une première fois le jour de la fête au village. Il avait dix ans et fou amoureux s'était élancé à l'assaut du mât de cocagne, avait grimpé comme un singe et tout là-haut avait décroché un paquet *« enveloppé dans un papier d'un rouge éclatant »*. Puis redescendu s'était précipité pour le lui offrir. *« Qu'est-ce que tu veux que je fasse de ça ? »* lui avait-elle craché. Pétrifié il avait conservé le petit cadeau sur son cœur.

Aujourd'hui, dix ans plus tard c'est elle qui débarque. Au volant d'une Bugatti blanche et lui crie sans même descendre de voiture : Monte ! Et l'embarque illico devinez où ? À Deauville. Et pour quoi faire ? Pour servir *« de leurre »*. Oui un leurre destiné à aiguiser la jalousie d'un autre.

Lui c'est Pierre, le fils du bourrelier. Un ch'ti gars qui avec ses oreilles en chou-fleur ira de naufrage en naufrage. Elle c'est Joss, l'héritière du plus grand groupe sucrier de là-haut. La plus foldingue des évaporées. La plus imprévisible des dissipées de la jarretelle.

Cette histoire c'est celle d'une pêche au vif. D'une pêcheuse qui manie la canne par un bout alors que le poisson frétille tout là-bas à l'autre bout. Mais entre pêcheur et vif peut-il y avoir une vraie histoire d'amour ?

C'est dans le Paris des années folles que Joss et Pierre vivront la suite de ce délire. Danseront le fox-trot *au Dôme* et à *la Rotonde* et le charleston *au Bœuf sur le toit*. S'extasieront sur les Hispano-Suiza et les De Dion-Bouton et sillonneront Montmartre et Montparnasse en Bugatti.

Joss ouvrira une galerie avec accrochés aux cimaises les dessins de Foujita et les solarisations de Man Ray et accueillera Pablo Picasso et Blaise Cendras à l'inauguration. Pierre sera employé de librairie chez Adrienne Monnier et Sylvia Beach. Il y croisera Gide, Cocteau et Radiguet et parlera Espagne, fiesta, courses de taureaux et corridas avec Hemingway à la Closerie des Lilas.

Et l'amour dans tout ça ? *« L'amour est une planche de fakir hérissée de vrais clous »* commentera Pierre. Pierre qui en connaissait un rayon en instruments de torture.

☏ 04 77 25 09 64 – 🖷 04 77 21 35 70
Email : lire-a-saint-etienne@wanadoo.fr